

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение городского округа Королёв Московской области  
«Детский сад для детей раннего возраста №2 «Малышка»**  
*141070, Московская область, г. Королёв, ул. Садовая, д. 5-А, тел.: 8 (495) 516-58-08 E-mail: [ds2malyshka@mail.ru](mailto:ds2malyshka@mail.ru)*

Открытый показ для педагогов ДОУ на тему:  
«Игры – забавы с малышами»

Подготовила и провела:  
музыкальный руководитель  
высшей квалификационной категории  
Петухова О.А.

г.о. Королёв  
2019 год

Под аудиозапись русской народной песни «Я на горку шла» дети заходят в зал, где их встречает музыкальный руководитель, который приветствует малышей и предлагает поиграть.

**Игра «Ладушки»** (музыкальная игра – потешка)

Цель:

Создавать у детей эмоционально - положительный настрой.

Задачи:

Развивать умение действовать в соответствии с правилами игры, вызывать эмоциональную отзывчивость, чувство радости от происходящего.

Ход:

«Ладушки, ладушки, (дети и взрослый хлопают в ладоши)

Где были? У бабушки!

Что ели? Кашку!

Что пили? Бражку!

Кашка слатенька,

Бабушка добренька,

Попили – поели,

Полетели – полетели, (постепенно поднимают руки вверх)

На головку сели, (кладут руки на голову)

Ладушки запели!» (хлопают в ладоши)

Музыкальный руководитель благодарит малышей и предлагает прокатиться на поезде.

**Игра «Поезд»** муз. Н. Метлова (игра-забава, в которой дети с помощью выразительных движений изображают, имитируют движения поезда)

Цель:

Создавать у детей эмоционально - положительный настрой.

Задачи:

Развивать двигательную активность малышей, стимулировать к звукоподражанию.

Ход:

Музыкальный руководитель: «Едет поезд быстро-быстро, крутятся колёса «чух-чух, чух-чух», гудит паровоз «ту-ту»!

Дети по показу музыкального руководителя имитируют движения колес и повторяют звукоподражания «чух-чух», «ту-ту».

С окончанием музыки музыкальный руководитель говорит: «Стоп! Приехали! Песенка закончилась, и ножки наши остановились, никуда без песенки ножки наши не идут!»

**Игра «Прятки»** (подвижная игра)

Цель:

В игровой форме способствовать развитию интереса малышей к сверстникам и их именам.

Задачи:

Развивать умение действовать в соответствии с правилами игры, называя друг друга по имени, вызывать чувство радости от происходящего.

Ход:

Дети и взрослый закрывают глаза руками (прячутся).

Музыкальный руководитель исполняет русскую народную песню «Нет Тани», поочередно называя имена малышей и призывая остальных детей найти конкретного ребенка, имя которого прозвучало.

Малыши указывают на того, чье имя прозвучало, и еще раз называют его по имени.

«Всех мы с вами отыскали, всех нашли и каждого по имени позвали!»

Музыкальный руководитель предлагает малышам испечь пирожки.

**Игра «Пирожки»** муз. А. Филиппенко (*сюжетно-ролевая игра*)

Цель:

Создавать у детей эмоционально - положительный настрой.

Задачи:

С помощью элементов пальчиковой гимнастики способствовать развитию речевой функции малышей.

Ход:

Малыши по показу музыкального руководителя имитируют движения, которые применяются при приготовлении пирожков из теста, затем угощают друг друга.

Музыкальный руководитель благодарит малышей и сообщает, что сегодня в гости к ребятам пришел Мишка – медведь, предлагает с ним поиграть.

**«Дети и медведь»** (*подвижная игра*)

(возможно привлечение нескольких участников)

Цель:

Создавать у ребёнка эмоционально - положительный настрой.

Задачи:

Формировать умение бегать легко, на носочках, развивать двигательную активность, воображение, умение ориентироваться в пространстве, воспитывать желание принимать активное участие в игре.

Ход:

Взрослый укладывает спать игрушечного медведя, накрывает одеялом и говорит: «Медведь спит, не просыпается! Не хочет с нами играть. Давай мы с тобой поругаемся, погрозим пальчиком и разбудим Мишку!»

«Мишка, Мишка, что ты долго спишь? (взрослый и ребёнок грозят пальцем Медведю)

Мишка, Мишка, что ты так сопишь?

Мишка, Мишка, Мишенька, вставай! (хлопаю в ладоши)

Мишка, Мишка, с нами поиграй!» (топают)

Взрослый берёт медведя на руки и говорит грубым голосом, имитируя голос медведя: «Кто тут мне спать мешает? Я сейчас его догоню!»

Дети убегают, рассаживаются на стулья, взрослый с медведем в руках пытается их догнать.

Музыкальный руководитель благодарит малышей и прощается до следующей встречи.